IMPRENSA OFICIAL Município de Tietê



Tietê, quinta-feira, 30 de novembro de 2023 Nº 317 K Ano XIX

Sumário

•	SECRETARIAS	
	Turismo e Cultura	02

EXPEDIENTE

Imprensa Oficial Digital de Tietê

Lei Orgânica Municipal (artigo 84) Decreto nº 6.430/2018

Órgão Produzido Pela Secretaria de Governo e Coordenação

Secretário: Sulleiman Schiavi Nicolosi

Praça Dr. J. A Correa, nº 01 – CEP 18530-000

E-mail: imprensa@tiete.sp.gov.br

Disponível em: www.tiete.sp.gov.br/diariooficial

SECRETARIA DE TURISMO E CULTURA



Prefeitura do Município de Tietê

ESTADO DE SÃO PAULO Secretaria de Turismo e Cultura

COMUNICADO DE RESULTADO PRELIMINAR

A Secretaria de Turismo e Cultura torna público o resultado de classificação preliminar dos editais 01/2023 e 02/2023 realizados com recursos oriundos da Lei 195/2022 (Lei Paulo Gustavo).

Segue resultado após realização de todos os ritos previstos nos editais 01/2023 e 02/2023, respeitados os critérios de pontuação e após análise de mérito cultural por comissão de pareceristas conforme ata anexa.

Tietê, 30 de novembro de 2023.

Luis Fernando Vidotto Cestarioli Secretário Interino de Turismo e Cultura



Prefeitura do Município de Tietê

ESTADO DE SÃO PAULO Secretaria de Turismo e Cultura

ATA DE COMISSÃO DE AVALIAÇÃO DE PROJETOS

Declaramos o recebimento e atribuição de notas aos projetos inscritos nos editais 01/2023 e 02/2023 realizados pela Secretaria de Turismo e Cultura com recursos oriundos da Lei Complementar 195/2022 (Lei Paulo Gustavo).

As atividades de avaliação tiveram início em 24/11/2023 (vinte e quatro de novembro de dois mil e vinte e três) e se encerraram na data de hoje 30/11/2023 (trinta de novembro de dois mil e vinte e três).

Sem mais nada a declarar.

Thiago Alixandre Coordenador de Pareceristas

THIAGO ALIXANDRE DA CUNHA

Felipe Alduina COVIDY Parecerista

FELIPE JOSE DE SOUZA

Data: 30/11/2023 15:44:36-0300

Verifique em https://validar.iti.gov.br

Fabiana Furlani Carlucci **Parecerista**

Documento assinado digitalmente FABIANA FURLANI CARLUCCI Data: 30/11/2023 16:22:18-0300 Verifique em https://validar.iti.gov.br

Andréa Dias Ferreira **Parecerista**

ANDREA DIAS FERREIRA
Data: 30/11/2023 16:31:11-0300
Verifique em https://validar.iti.gov.bi

Felipe Fri Felipe de Paula Fré Chefe de Departamento Matrícula 20756

Luis Fernando Vidotto Cestarioti Secretário Interino de Turismo e Cultura Matricula 021682

Tietê, 30 de novembro de 2023.

SECRETARIA DE TURISMO E CULTURA | LARGO SÃO BENEDITO, Nº 20 - CENTRO -TIETÊ/SP - CEP 18.530-000 Fone: (15) 3285-3338 | turismo@tiete.sp.gov.br | cultura@tiete.sp.gov.br

Resultado de Seleção

EDITAL DE CHAMAMENTO PÚBLICO Nº 01/2023 - Lei Paulo Gustavo - ART. 6º AUDIOVISUAL

PROJETOS - Categoria 1 - Linha A	Categoria-Linha	Cotas pessoas negras e indigenas	Pontuação extra	NOTA FINAL
Selecionado				
Projeto 14 - Tietê: Uma só cidade e outra cidade	Cat 1 - A	NÃO	NÃO	41,00
Projeto 21 - O Homem-Som	Cat 1 - A	NÃO	NÃO	39,67
Projeto 22 - DESCORTINAR - Memórias de Um Teatro Ambulante	Cat 1 - A	NÃO	SIM	39,00
projeto 6 - Marcello Tupynambá - "O Pai da Canção Brasileira"	Cat 1 - A	NÃO	SIM	38,00
Projeto 23 - A Festa	Cat 1 - A	NÃO	NÃO	35,67
Projeto 1 - Devoção	Cat 1 - A	NÃO	NÃO	33,33

de interesse cultural, social ou artístico. Com isso, não é possível perceber a efetividade pública da contrapartida. É recomendado que o proponente, em próximas O projeto não propõe contrapartida de interesse público, visa privilegiar somente os patrocinadores, e, portanto, comunica um interesse comercial em detrimento 27,67 SIM NÃO Cat 1 - A Projeto 27 - Documentário - A História da Feira de Artesanato de Tietê Não Selecionado

		200750		
Projeto 16 - Eu, Miajude	Cat 1 - A	NÃO	NÃO	15,00
Projeto 25 - Tietê Festival de Música Independente	Cat 1 - A	NÃO	NÃO	8,67

oportunidades, busque alcançar um interesse amplo para construção das suas ações de contrapartida

O projeto não contém informações suficientes para ser avaliado. Não há proposta clara de criação, produção, cronograma, orçamento e execução das ações. A proposição não alcança o nível mínimo de explicação sobre sua realização, pertinência e exequibilidade. É recomendado que o proponente, em próximas oportunidades, apresente melhor sua proposta, detalhando suas ideais e trazendo mais condições para que os parecistas possam avaliar.

PROJETOS - Categoria 1 - Linha B	Categoria-Linha	Cotas pessoas negras e indigenas	Pontuação extra	NOTA FINAL
Selecionados				
Projeto 5 - Recortes do Curuçá, o berço do cururu	Cat 1 - B	NÃO	NÃO	41,33
Projeto 3 "Da Roça pra Rede" O show man Cornélio Pires Stand Up Caipira	Cat 1 - B	NÃO	SIM	39,50
Projeto 8 - Dança da Vida - "Mãe Natureza em Movimento"	Cat 1 - B	NÃO	SIM	38,17
Projeto 24 - ARROBA	Cat 1 - B	NÃO	SIM	35,83

Selecionados

Selecionados - Cotas negros e indigenas				
Projeto 26 - Videoclipe - Jaguatirica Fever – Gatos de Rua	Cat 1 - B	SIM	NÃO	36,67
Projeto 11 - Memória fotográfica tieteense (a história contada em 10 anos)	Cat 1 - B	SIM	NÃO	34,00

		The second secon			1
NÃO SELECIONADOS					
Projeto 7 - Video Clip Musica (Sigo Sem Você)	Cat 1 - B	NÃO	NÃO	24,00	П
Projeto 10 - EP PRINCIPIO	Cat 1 - B	NÃO	NÃO	22.33	

projeto não propõe investigações estéticas, experimentações artísticas ou processos de criação que sejam uma contribuição original para o campo da Música ou PARECER DA COMISSÃO - Há uma descrição muito simples e objetiva, sem nenhum detalhe. Faltam informações relevantes sobre o projeto como um todo. O do Audiovisual. A proposta do projeto aposta em uma reprodução que já está consagrada no mercado musical. Não há detalhes sobre quais são as fases de construção do produto audiovisual e tem evidente interesse comercial e particular, que não permite observar qual seria sua importância social e as ações afirmativas

proposta, considerando a necessidade de relevância e impacto social da obra produzida, visando o fomento da cultura local para além dos interesses particulares. O projeto não descreve com detalhamento as propostas de criação, execução e produção. Faltam informações relevantes para compreensão da importância da

	l.			
PROJETOS - Categoria 2 - Linha A	Categoria-Linha	Cotas pessoas negras e indigenas	Pontuação extra	NOTA FINAL
Selecionados		e e e e e e e e e e e e e e e e e e e	3	
Projeto 19 - Reforma da sala de cinema do 13 Cultural	Cat 2 - A	NÃO	SIM	42,17
PROJETOS - Categoria 3 - Linha A	Categoria-Linha	Cotas pessoas negras e indigenas	Pontuação extra	NOTA FINAL

Projeto 18 - Oficina de Introdução ao roteiro ficcional	Cat 3 - A	NÃO	NÃO	SE'9E
Projeto 17 - Oficina de Introdução à Produção Audiovisual	Cat 3 - A	NÃO	NÃO	36,00
PROJETOS - Categoria 3 - Linha B	Categoria-Linha	Cotas pessoas negras e indigenas	Pontuação extra	NOTA FINAL
Selecionados				
Projeto 15 - Mostra - T.I.F.A - Festival de Cinema	Cat 3 - B	NÃO	SIM	29,78

Resultado de Seleção

EDITAL DE CHAMAMENTO PÚBLICO Nº 02/2023 - Lei Paulo Gustavo - ART. 8° DEMAIS ÁREAS CULTURAIS

Categoria I	- Projetos direc	ionados para	a Pessoas Físi	icas	
VAGAS	Disponibilidade para Seleção	Total de Inscrições Habilitadas	Selecionados	Suplentes	Não Selecionados
AMPLA CONCORRÊNCIA	2 projetos	1 projeto	1 projeto		
COTA P/ PROPONENTES NEGROS	2 projetos	0 projeto	0 projeto		
COTA P/ POPULAÇÃO INDÍGENA	1 projetos	0 projeto	0 projeto		
TOTAL DE VAGAS	5 projetos	1 projeto	1 projeto	0 projeto	0 projeto

	Selecionados
Projeto:	Exposição fotográfica Faces de Tietê
Proponente	Luciana Ribeiro - (Pessoa Fisica)
Nota:	37,83
Cotas:	NÃO
	Suplentes
Não Houve	
	Não Selecionados
Não Houve	

Categoria II - Projetos (direcionados pa	ra Coletivos/	Grupos ou Pe	ssoas Jurío	dicas
VAGAS	Disponibilidade para Seleção	Total de Inscrições Habilitadas	Selecionados	Suplentes	Não Selecionados
AMPLA CONCORRÊNCIA	5 projetos	1 projeto	1 projeto		
COTA P/ PROPONENTES NEGROS	3 projetos	3 projetos	3 projetos		
COTA P/ POPULAÇÃO INDÍGENA	2 projetos	0 projeto	0 projeto		
TOTAL DE VAGAS	10 projetos	4 projetos	4 projetos	0 projeto	0 projeto

	Selecionados
Projeto:	Poesia - A riqueza das formas curtas
Proponente	Luciana Ribeiro (Pessoa Fisica)
Nota:	40,17
Cotas:	NÃO

Projeto:	Que horas são, Maria?
Proponente	Joice Santos Monteiro (Pessoa Fisica)
Nota:	38,50
Cotas:	SIM

Projeto:	Abrindo o Baú do DJ Fiico	
Proponente	Paulo Roberto Cândido (Pessoa Fisica)	
Nota:	36,00	
Cotas:	SIM	

Projeto:	Recordar é Viver
Proponente	Antonio Afonso Alves (Pessoa Fisica)
Nota:	32,33
Cotas:	SIM

	Suplentes	
Não Houve	**	
	Não Selecionados	
Não Houve		

Categoria III - Projetos direcionados para Coletivos/Grupos ou Pessoas Jurídicas					
VAGAS	Disponibilidade para Seleção	Total de Inscrições Habilitadas	Selecionados	Suplentes	Não Selecionados
AMPLA CONCORRÊNCIA	2 projetos	4 projeto	4 projeto		
COTA P/ PROPONENTES NEGROS	2 projetos	1 projetos	1 projetos		
COTA P/ POPULAÇÃO INDÍGENA	1 projetos	0 projeto	0 projeto		
TOTAL DE VAGAS	5 projetos	5 projetos	5 projetos	1 projeto	0 projeto

Selecionados		
Projeto:	Biblioteca Comunitária Itinerante Carlos de Assumpção - Literatura na Quebrada	
Proponente	Coletivo Anhuma - representado por Isabelle Gabriel Lara Campos (Coletivo sem CNPJ)	
Nota:	41,17	
Cotas:	SIM	

Projeto:	O Samburá de Memórias
Proponente	Cia Palavra de Arte Estudio Solu'z LTDA (Pessoa Juridica)
Nota:	40,17
Cotas:	NÃO

Projeto:	Projeto de Capacitação em Yoga: Iluminando Corpo e Mente
Proponente	Jade de Paula Fernandes (Pessoa Juridica)
Nota:	37,50
Cotas:	NÃO

Projeto:	Minha Praça tem Ciranda
Proponente	Anabete Rodrigues Fernandes (Pessoa Juridica)
Nota:	36,33
Cotas:	NÃO

Projeto:	Workshop de Interpretação para Audiovisual
Proponente	Luis Donizete Sandei de Melo (Pessoa Juridica)
Nota:	36,00
Cotas:	NÃO

Suplentes		
Projeto:	Feira de Artesanato da Cidade de Tietê	
Proponente	Artesãos de Tietê representado por Susi Aparecida Duque da Silva (Coletivo sem CNPJ)	
Nota:	29,83	
Cotas:	NÃO	
***	Não Selecionados	
Não Houve	Não Houve	